

Die Kantorei zu Gast in Herzogsägmühle

Zufällig hörte unser damaliger Chorleiter Josander (Jo) Amann 2010 im Rundfunk Stücke des amerikanischen Komponisten Gordon Sherwood. Die modernen Sätze faszinierten ihn auf Anhieb und er versuchte, die dazugehörigen Noten zu bekommen. Wie überrascht war Jo zu erfahren, dass dieser Komponist 82-jährig im oberbayerischen Sozialdorf Herzogsägmühle der Diakonie seinen Lebensabend verbringt. Jo bekam handgeschriebene Noten eines „Ave Maria“, das nach Angabe des Komponisten im Libanon entstanden ist.



Aus dem Wunsch von Jo, bei der Aufführung des „Ave Maria“ den Komponisten dabei zu haben, entstand die Idee eines Konzertes in Herzogsägmühle.

Dieses Konzert fand am Samstag, den 26. November 2011 als Adventskonzert statt. Das Programm bestand aus zehn weihnachtlichen Chor- und drei Solostücken. Unsere neue Chorleiterin Cornelia Kapsner und ihr Vorgänger Jo Amann leiteten das abgerundete Konzert gemeinsam.

Der erste Teil des Konzertes wurde mit dem „Ave Maria“ von Gordon Sherwood abgeschlossen. Dabei dirigierte Jo Amann; Cornelia Kapsner sang den wunderschönen Solo-Sopran. Der im Rollstuhl anwesende Komponist war sichtlich gerührt und freute sich sehr über unsere Darbietung.



Für den Chor war die Begegnung mit der bedeutenden Diakonieeinrichtung Herzogsägmühle sowie dem Komponisten Gordon Sherwood ein eindrucksvolles Erlebnis.

Wer mehr über das bewegte Leben des auch „Bettelkomponist“ (er lebte mehrere Jahre lang unter den Brücken von Paris) genannten Gordon Sherwood wissen möchte, kann mit „Gordon Sherwood Komponist“ nach ihm googeln.